

Comune di Godiasco
(PROVINCIA DI PAVIA)

BOLLO

Allo Sportello Unico dell'Edilizia
del Comune di
Godiasco

OGGETTO: Domanda di autorizzazione paesaggistica ai sensi degli artt. 146 e 159
del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42.

Il sottoscritto/a _____, nato/a a _____
Provincia di _____, il _____, C.F. _____,
residente a _____, via _____, in qualità di _____
dell'immobile sito nel Comune di _____, via _____, n. _____
avente destinazione d'uso _____,
distinto al N.C.T. /N.C.E.U. del Comune di Godiasco al Foglio _____, mappale/i n. _____,

RICHIEDE

A Codesta Amministrazione l'autorizzazione paesaggistica ai sensi degli artt.146 e 159 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42, per la
realizzazione delle opere consistenti in:

così come indicate nella documentazione tecnica (composta dalla relazione paesaggistica e dagli elaborati di progetto) allegata e
redatta dal Tecnico

con studio in _____, Via _____ Tel.Fax.

Iscritto al n°dell'Ordine /Collegiodella provincia di

A tal fine dichiara che l'intervento necessita di autorizzazione paesaggistica, ai sensi degli artt. 146 e 159 del
D. Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42, in quanto lo stesso ricade in ambito assoggettato a vincolo paesaggistico in base all'art. 136,
lettera (ovvero all'art. 142, comma 1, lettera) del suddetto decreto e che le opere previste sono di competenza di
Codesta Amministrazione ai sensi dell'art. 80, comma....., lettera della Legge Regionale 11 marzo 2005 n° 12.

Segnala che l'ambito interessato dall'intervento proposto è inoltre assoggettato a vincolo in base a

Il sottoscritto dichiara altresì che per precedenti interventi su tali immobili è stata rilasciata da l'autorizzazione paesaggistica n° in data della quale si allega copia. Si allegano a corredo della domanda, la relazione paesaggistica e gli elaborati di progetto, così come richiesti dalla normativa vigente.

....., li

Firma

.....

Da autenticarsi secondo le modalità previste dal comma 3 dell'art. 38, del D.P.R. 445/2000

ABACO, ESEMPLIFICATIVO, DEGLI ATTI ED ELABORATI MINIMI RICHIESTI IN RAPPORTO AL ALCUNI TIPI DI TRASFORMAZIONE

TIPI DI INTERVENTO

MANUTENZIONE, RESTAURO, RISANAMENTO CONSERVATIVO EDIFICI	RISTRUTTURAZIONE ED AMPLIAMENTI EDIFICI
<ul style="list-style-type: none"> □ RELAZIONE PAESAGGISTICA □ STATO DI FATTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria,) 2. Planimetria generale con indicazione dei caratteri paesaggistici salienti 3. Rilievo dello stato di fatto 4. Documentazione fotografica □ PROGETTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Piante, prospetti e sezioni 2. Indicazione dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi 3. Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione 	<ul style="list-style-type: none"> □ RELAZIONE PAESAGGISTICA □ STATO DI FATTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria,) 2. Planimetria generale con indicazione dei caratteri paesaggistici salienti 3. Piano quotato 4. Rilievo dello stato di fatto 5. Documentazione fotografica □ PROGETTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Piante, prospetti e sezioni 2. Indicazione dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi 3. Simulazione fotografica 4. Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione
NUOVI EDIFICI	OPERE DELLA VIABILITA' (puntuali ed estese)
<ul style="list-style-type: none"> □ RELAZIONE PAESAGGISTICA □ STATO DI FATTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria,) 2. Planimetria generale con indicazione dei caratteri paesaggistici salienti 3. Piano quotato 4. Rilievo dello stato di fatto 5. Documentazione fotografica □ PROGETTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) 2. Sezioni ambientali 3. Piante, prospetti e sezioni 4. Indicazione dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi 5. Simulazione fotografica 6. Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e Compensazione 	<ul style="list-style-type: none"> □ RELAZIONE PAESAGGISTICA □ STATO DI FATTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria,) 2. Planimetria generale con indicazione dei caratteri paesaggistici salienti 3. Piano quotato 4. Rilievo dello stato di fatto 5. Documentazione fotografica □ PROGETTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) 2. Sezioni ambientali 3. Piante, prospetti e sezioni 4. Indicazione dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi 5. Simulazione fotografica 6. Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione

LINEE ELETTRICHE AEREE	CARTELLI O ALTRI MEZZI PUBBLICITARI
<ul style="list-style-type: none"> □ RELAZIONE PAESAGGISTICA □ STATO DI FATTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria,) 2. Planimetria generale con indicazione dei caratteri paesaggistici salienti 3. Piano quotato 4. Rilievo dello stato di fatto 5. Documentazione fotografica □ PROGETTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) 2. Sezioni ambientali 3. Piante, prospetti e sezioni 4. Indicazione dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi 5. Simulazione fotografica 6. Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione 	<ul style="list-style-type: none"> □ RELAZIONE PAESAGGISTICA □ STATO DI FATTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria,) 2. Planimetria generale con indicazione dei caratteri paesaggistici salienti 3. Documentazione fotografica □ PROGETTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) 2. Piante, prospetti e sezioni 3. Indicazione dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi 4. Simulazione fotografica 5. Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione
OPERE IDRAULICHE <i>(puntuali ed estese)</i>	ATTIVITA' ESTRATTIVA DI CAVA E SMALTIMENTO RIFIUTI
<ul style="list-style-type: none"> □ RELAZIONE PAESAGGISTICA □ STATO DI FATTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria,) 2. Planimetria generale con indicazione dei caratteri paesaggistici salienti 3. Piano quotato 4. Rilievo dello stato di fatto 5. Documentazione fotografica □ PROGETTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) 2. Sezioni ambientali 3. Piante, prospetti e sezioni 4. Indicazione dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi 5. Simulazione fotografica 6. Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione 	<ul style="list-style-type: none"> □ RELAZIONE PAESAGGISTICA □ STATO DI FATTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria,) 2. Planimetria generale con indicazione dei caratteri paesaggistici salienti 3. Piano quotato 4. Rilievo dello stato di fatto 5. Documentazione fotografica □ PROGETTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) 2. Sezioni ambientali 3. Piante, prospetti e sezioni 4. Indicazione dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi 5. Simulazione fotografica 6. Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione

OPERE DISISTEMAZIONE MONTANA	INTERVENTI AREE DEMANIO LACUNARE
<ul style="list-style-type: none"> □ RELAZIONE PAESAGGISTICA □ STATO DI FATTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria,) 2. Planimetria generale con indicazione dei caratteri paesaggistici salienti 3. Piano quotato 4. Rilievo dello stato di fatto 5. Documentazione fotografica □ PROGETTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) 2. Sezioni ambientali 3. Piante, prospetti e sezioni 4. Indicazione dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi 5. Simulazione fotografica 6. Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione 	<ul style="list-style-type: none"> □ RELAZIONE PAESAGGISTICA □ STATO DI FATTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria,) 2. Planimetria generale con indicazione dei caratteri paesaggistici salienti 3. Piano quotato 4. Rilievo dello stato di fatto 5. Documentazione fotografica □ PROGETTO <ol style="list-style-type: none"> 1. Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) 2. Sezioni ambientali 3. Piante, prospetti e sezioni 4. Indicazione dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi 5. Simulazione fotografica 6. Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e ompensazione

“Criteri per l’esercizio delle funzioni amministrative in materia di tutela dei beni paesaggistici in attuazione alla Legge Regionale 11 marzo 2005 n° 12 “

Deliberazione della Giunta Regionale 15 marzo 2006 n° 8/2121

Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia - 3° Suppl. Straordinario - 31 marzo 2006